

TRIARIUS Česká Třebová · Jan Procházka & Lenka Procházková



režie: Josef Jan Kopecký

hrají: Josef Jan Kopecký, Veronika Stasiowská, Jiří Duchoň

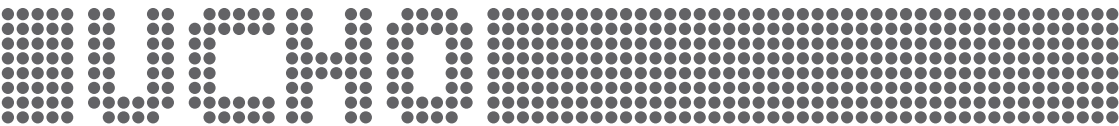
scéna: Josef Jan Kopecký, Bohuslav Špaček

hudba: Jan Fikejz

premiéra: 21. května 2011

TRIARIUS Česká Třebová

Jan Procházka & Lenka Procházková



Divadelní zpracování slavného filmu Karla Kachyni s Jiřinou Bohdalovou a Radoslavem Brzobohatým v hlavních rolích, který pro divadelní prkna upravila Procházkova dcera Lenka. Film představovat netřeba. Přijďte se na Bohdalku a Brzobohatého podívat sami!



„Nekřič, nekřič... Tak mně vysvětli, o čem vlastně můžu doma mluvit. Jo? O čem můžu mluvit jenom v kuchyni a v koupelně. A o čem se smí mluvit normálně. Říkal jsi, že v kuchyni a v koupelně můžem mluvit o všem. Není státní tajemství taky to, že se SOUDRUH stal dědečkem? Není to přísně tajné? To může Ucho slyšet? Ucho! Piš si! SOUDRUH se stal dědečkem. Je to kluk! Všechny věci má v pořádku! Váží tři kila šedesát! Šťastná matka má bohužel málo mlíka.“



Josef Jan Kopecký (*1980)

- herec, režisér, držitel několika cen za herecké výkony i za režii z nejrůznějších divadelních festivalů. Divadlu se věnuje 16 let a za tu dobu účinkoval v desítkách her. Se svými soubory pravidelně vystupuje nejenom v Česku, ale rovněž v Itálii, na Slovensku a v Polsku. Zájezdově již ale navštívil i Lucembursko nebo Rakousko. Vede českořebovský soubor TRIARIUS, vystupuje s pardubickým Divadlem Exil, úzce spolupracuje ale například také se souborem SNOOP z Opatovic nad Labem. Vedle toho se věnuje také ochotnickým souborům. Jako učitel působil v dramatickém oboru ZUŠ Česká Třebová a v DDM v Ústí nad Orlicí. V současnosti je ředitelem ZŠ, kde vede divadelní kroužek. Kultuře se věnuje i jinak - v České Třebové provozuje klub alternativní kultury Modrý trpaslík.



Veronika Stasiowká (*1987)

- herečka, recitátorka a studentka publicistiky. S divadlem začala již v druhé třídě na základní škole v dramatickém kroužku, kde se věnovala především recitaci, se kterou slavila úspěchy a šest let po sobě se zúčastnila národních přehlídek Wolkerova Prostějova. Ve čtrnácti letech se stala členem českořebovského TRIARIA, se kterým doposud pracovala na pěti úspěšných inscenacích. Vystudovala herectví na VOŠ Herecké v Praze pod vedením Miroslava Pokorného a Emmy Černé. Nyní má angažmá v AHA divadle Praha, nadále spolupracuje s TRIARIEM a studuje VOŠ Publicistiky.