

LiStOVáNí.CZ

cyklus scénických čtení

**PROJEKT NA PODPORU
ČTENÁŘSKÉ GRAMOTNOSTI,
REALIZOVANÝ POD ZÁŠTITOU MŠMT ČR**

LiStOVání je cyklus scénického čtení, hra s knížkou, divadelní představení, který divákům, posluchačům a čtenářům nabízí zprostředkování prožitku z četby velice poutavou formou a předkládá zcela nový, možná dosud nepoznaný, zážitek.

Při představení ve školách, v jejich tělocvičnách a aulách, je vždy vybrána dětem, žákům a studentům, věkově blízká kniha, jejíž ztvárnění, díky použití rekvizit a kostýmů, vybízí k výletu do říše fantazie, výletu do svého nitra a k poznávání sebe sama. Děti si zde příběhy prožijí, mohou se zkonfrontovat se svými problémy, najít odpověď na své nevyřešené otázky. V případě, že se jim tento výlet zalíbí, jsou pak zcela pohlceny a začínají se vydávat svou vlastní cestou, cestou **ČTENÁŘSTVÍ** na pravidelné výlety do **ŘÍŠE KNIH**. Záměrem celého projektu je tedy knihou oslovit, **vtáhnout do široké řady čtenářů a probudit celoživotní zájem o čtení a sebevzdělávání.**

VSTUPNÉ NA PŘEDSTAVENÍ JE:
pro děti MŠ a ZŠ 50 Kč,
studenti víceletých gymnázií a SŠ 60 Kč



Herec, režisér a manažer celého projektu Lukáš Hejlík, známý především díky seriálu „Ošklivka Katka“, přistupuje k celému projektu s láskou starostlivého rodiče a říká:

„JE TO MOJE DÍTĚ, KTERÉHO SI ŠLECHTÍM A KTERÉHO SI VÁŽÍM“.

Robert Fulghum (spisovatel)

„Účastnil jsem se dvou produkcí z dílny LiStOVání, založených na mých knihách, a považuji jejich práci za nápaditou a inspirující. Jejich adaptace s citlivou přesností vystihují atmosféru mých děl a jejich herecké výkony jsou prvotřídní. Doufám, že se s nimi budu moci opět podílet na dalším projektu... a ne jednou. Vlastně už jeden vymýšlím. Jednoduše, jsou úžasní.“

A slovo učitele?

„Pro vzbuzení zájmu učit se číst, je důležité děti motivovat a zapálit chuť po poznávání. Tento projekt tuto podmínku rozhodně splňuje, **LISTOVÁNÍ může být tou správnou zápalkou.**“

Další informace: WWW.LISTOVANI.CZ
Kontakt: info@listovani.cz

Varianty LiStOVání pro školy

VARIANTA Č. 1

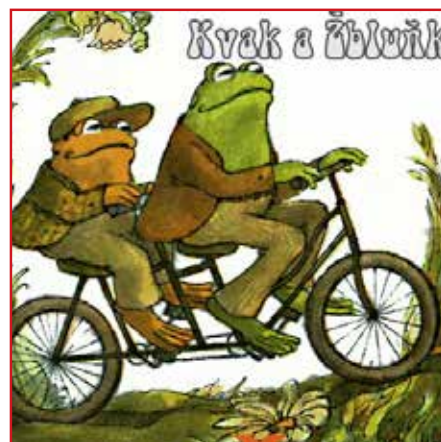
MŠ a 1. až 3. třída

Kvak a Žbluňk (Arnold Lobel)

Zelený žabák Kvak a hnědý ropušák Žbluňk jsou velcí kamarádi a jeden bez druhého neudělá krok. I jejich přátelství však někdy zastíní mráček. To když je Kvak až příliš podnikavý a vymýšlí si výlety, které pohodlného Žbluňka stojí velké přemáhání. Přesto se na sebe dlouho nezlobí a hned se pouštějí do dalších společných dobrodružství. Velmi živé interaktivní představení s tanečky, písněmi a dobrodružstvím Kvaka a Žbluňka.

účinkují: Lukáš Hejlík, Alan Novotný

vydalo nakladatelství Albatros



MŠ a 1. až 4. třída

Kouzelná baterka (Olga Černá)

Taky jste si vždycky přáli psa? Nebo ještě lépe koně? Nebo prostě nějaké jiné živé zvíře? A co kdyby vám někdo dal baterku, která oživuje světlem úplně obyčejné věci. Třeba odhozené plastové láhve, jehličí, boty, peřiny, bubliny z bublifuku? Přesně tuhle kouzelnou baterku jednou dostal Franta v parku od kouzelného dědečka. A přesně tuto Baterku Vám ukáže LiStOVání ve svém hravém představení, které podporuje u dětí fantazii a vztah k obyčejným věcem...

účinkují: Lenka Janíková a Lukáš Hejlík

vydalo nakladatelství Baobab



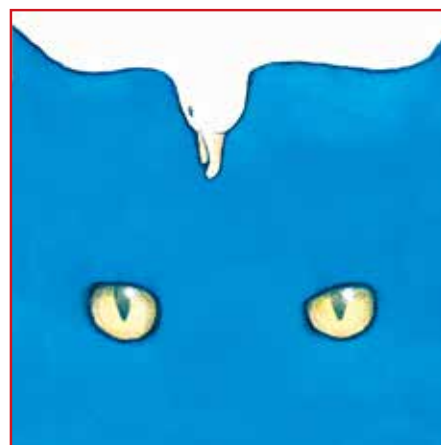
1. až 5. třída ZŠ

O rackovi a kočce, která ho naučila létat (Luis Sepúlveda)

Racek Kenga uvízl v moři v černé mazlavé ropě, z posledních sil doletěl do nejbližšího přístavu a přistane na balkoně, kde se právě sluní velký černý kocour Zorbás. Před zraky užaslého Zorbáse snese své poslední vejce... Kocour stojí nyní před těžkým úkolem, jak se postarat o vylíhlé mládě a splnit slib, který dal racčí mámě, a to sice, že malého Racka naučí létat. Knížka je překrásně napsaným příběhem o tom, co všechno jsou rodiče schopni udělat pro své děti. Je také příběhem o toleranci, přátelství, odpovědnosti a síle lásky, která dokáže překlenout všechny rozdíly.

účinkují: Lenka Janíková, Jakub Zedníček (alt. Petra Bučková, Lukáš Hejlík)

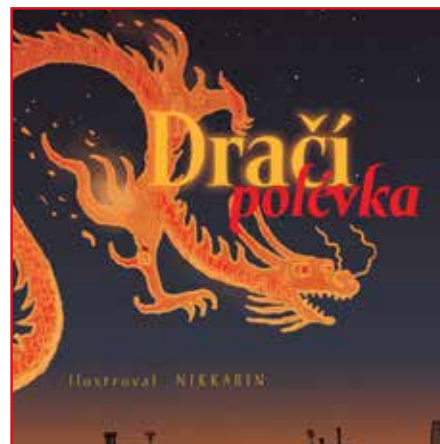
vydalo nakladatelství: Rybka publishers



3. až 7. třída ZŠ

Dračí polévka (Alena Ježková)

Long má dva životy. Zatímco doma mluví vietnamsky a jí hůlkami, ve škole mluví česky, jí příborem a jmenuje se Láďa. Bydlí s mámou a dědou na pražském sídlišti. Neviditelným členem domácnosti je mistr Kung, dávný čínský filozof. Tátu zná Long jen z Dračí legendy, kterou mu máma odmalička vypráví. Chod rodiny je určen každodenními rituály, na jejichž pečlivé dodržování dohlíží děda. V den Longových dvanáctých narozenin se ale strhne smršť událostí. Z Hanoje přijede Cizinec, který o sobě tvrdí, že je Longův táta. Věci se zapletou a Long uteče z domova. Zbývá spousta otázek. Pomůže Longovi jeho ukrajinská kamarádka Světlana? Změní se něco, když se z černých vlasů stanou žluté? Je děda podvodník? A jak se vaří dračí polévka...? Příběh Aleny Ježkové, který je snad už součástí každé české školní třídy. účinkují: Lenka Janíková, Jakub Zedníček (alt. Petra Bučková, Lukáš Hejlík)



3. až 6. třída

Ztraceni v čase (Petra Braunová)

Jedenáctiletý Martin tráví léto u babičky na vsi. Kdyby nedostal tu prokletou dvojku z chování, mohl už být u moře! Teď je jen na venkově u babičky, která ale umí pěkně vyprávět! Martin vydrží donekonečna poslouchat o jejím malém bratřovi, který byl stejný rošťák jako on a kterého v Martinově věku zabil blesk. Jednoho dne Martina zastihne uprostřed cesty strašlivá bouře a tmou najednou rozčísne ohromný fialový blesk. Náhle všechno ztichne – jen po louce běží k vysokému stromu osamělý chlapec. Martin ho v běsnění živlů zachrání a posléze zjistí, že je to Lojzek, babiččin zemřelý bratr. Co se stalo, kde se to Martin octl? A kdo se vlastně ztratil v čase? Napínavý dětský příběh v LiStOVáNí, u kterého děti ztrácí dech.

účinkují: Lukáš Hejlík, Alan Novotný a Petra Braunová
vydalo nakladatelství Albatros

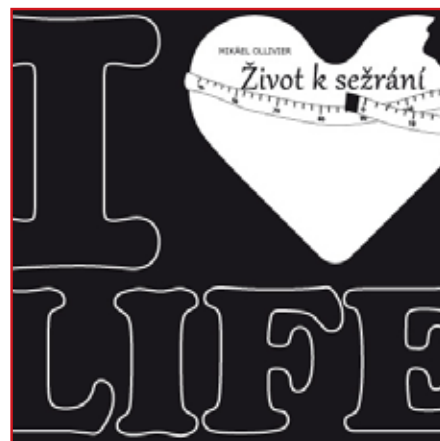


7. až 9. třída

Život k sežrání (Mikael Ollivier)

Benjamin, pro všechny krátce Ben, žije s matkou na předměstí Paříže, chodí na sedmiletý gympl a je v pohodě. Jen ostatní jsou trochu nervózní... Ben váží o dvacet kilo víc, než by měl. Nezbyvá než nastartovat vůli, přečkat výsměch spolužáků a pokusit se zhubnout. A taky pozná svou první lásku, Claire. Je tloušťka opravdu takový pech? Co se stane, když pro jednu člověk dietu poruší? A bude život poté krásný a snadný? Mikael Ollivier na deka přesně vyvážil román o francouzském „metráčkovi“ současného světa, kde děti mohou mít všechno, co chtějí, a přitom jim často chybí to nejdůležitější. Knižka o hladu, pubertě, první lásce a snech, se kterou jde každý puberták. Navíc kniha, na kterou pak stojí žáci v knihovně frontu.

účinkuje: Alan Novotný, Lenka Janíková a Lukáš Hejlík
vydalo nakladatelství Baobab



5. až 9. třída, SŠ

Můj příběh: 9.58 (Usain Bolt)

Scénická skeč ze stejnojmenné knihy o nejrychlejším sprinterovi všech dob. „Usain Bolt – nejrychlejší člověk na světě. Tohle mě vážně nikdy neomrzí poslouchat,“ libuje si trojnásobný olympijský vítěz v úvodu jedné z nejlepších sportovních knih, jaká v poslední době vyšla. Dobře ilustruje, proč je jamajský šampion jedním z nejsympatičtějších lidí mezi světovou sportovní špičkou. Popisuje svou kariéru od školního věku, a to tak, že každý žák či student chce jít v jeho šlépějích, ať je to jakýkoliv životní běh.

účinkuje: Alan Novotný a Lukáš Hejlík

vydalo nakladatelství 65.pole



8. a 9. třída, SŠ a víceleté gymnázium

Gottland (Mariusz Szczygiel)

Lepší značku mohl autor těžko vymyslet. Polský reportér Mariusz Szczygiel svou knihu nazval Gottland. Neboť: „Svět bez Boha není možný, a tak v nejateističtější zemi světa, jakou je Česko, hraje příslušnou roli sedmašedesátiletá hvězda.“ Pohorší to čtenáře jako efekt příliš laciný? Po četbě knihy asi ne. Vodopád informací a souvislostí o Česku v 20tém století, o kterých jste možná ani netušili, promění tento publicistický bestseller na téměř detektivní „listovačku“. Studenti se dozví, kdo byl Baťa, co znamenala Charta 77, i proč se upálil Zdeněk Adamec. Představení se dá považovat za vtipnou interaktivní učebnici dějepisu minulého století.

účinkují: Lenka Janíková, Alan Novotný a Lukáš Hejlík

vydalo nakladatelství Dokořán



1. až 4. ročník SŠ (vyšší gymnázium)

Láska a tělo (Arnošt Lustig)

Ve svém posledním románu se Arnošt Lustig pokusil o konečné zúčtování s tématy, která poznamenávají celou jeho tvorbu – nepochopitelnost nacistické myšlenky na vyhlazení Židů na straně jedné a láska k životu a ke všemu tělesnému na straně druhé. Hlavní představitelé, mladí lidé plní tělesných tužeb Gabriela Lágusová a Josef Reinisch, prožívají v terezínském ghetu svou zakázanou lásku. Transport může přijít každým dnem, a tak útěchu nacházejí hrdinové knihy pouze jeden v druhém. Žijí naplno a vyslovují věci, které by nebýt tlaku okolností možná ze sebe možná nikdy nevypustili. Výsledkem je příběh plný milostných vyznání i esejistických podobností o smyslu života. Ožehavý příběh v LiStOVáNí dovede studenty k zamýšlení nejen nad židovskou otázkou, ale i nad tělesným soužitím dvou mladých lidí.

účinkují: Lenka Janíková, Lukáš Hejlík

vydalo nakladatelství Mladá fronta



3. a 4. ročník SŠ (vyšší gymnázium)

Ekonomie dobra a zla (spoluúčinkuje Tomáš Sedláček)

Bestseller známého ekonoma, Tomáše Sedláčka dokazuje, jak je ekonomie krásná věda a že její kořeny jdou mnohem hlouběji, než si moderní člověk dokáže představit. Poté, co představí nečekaně pestrou škálu pramenů od Eposu o Gilgamešovi přes Bibli a Komenského až po moderní ekonomy, přichází s kritickou reflexí dnešní doby, až samotnou analýzou současné finanční krize jako příležitosti pro to, aby člověk znovuobjevil sám sebe i svůj vztah k věcem hmotným i duchovním. Velmi úspěšné představení, které se drží na stálém repertoáru Nové scény Národního divadla, objelo téměř 50 českých měst a má za sebou necelých 100 repríz, chystá též anglickou verzi a turné po světě k anglickému vydání knihy, se velmi úspěšně hraje též (bez ekonoma Sedláčka) na středních školách, a jak sám autor říká: „LiStOVÁNÍ je takovou interaktivní učebnicí dějin ekonomického myšlení.“

účinkují: Lukáš Hejlík, Alan Novotný,
vydalo nakladatelství 65.pole



2. až 4. ročník SŠ (vyšší gymnázium)

Doppler (Erlend Loe)

Doppler, hlavní hrdina knihy, spadne v lese z kola a začne přemýšlet o svém životě, který mu připadá moc „pilný“. Svou hlubokou osobní krizi řeší tím, že opustí ženu a děti a přestěhuje se do lesa. Společnost mu dělá losí mládě, jehož matku zastřelil kvůli masu. Jeho pobyt v lese postupně narušují další postavy, které Dopplerovi brání v přechodu z aktivity do pasivity. Když tohle mladí přečtou, pochopí vše z krutého života.

účinkuje Lukáš Hejlík a Lenka Janíková
vydalo nakladatelství Vakát

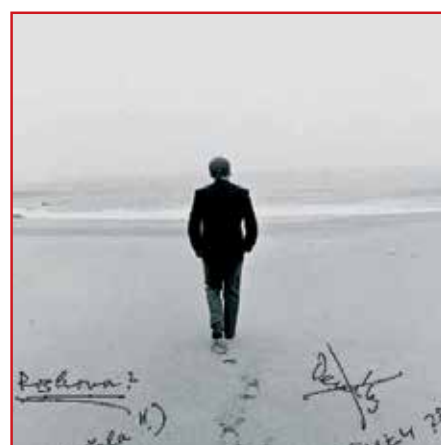


3. a 4. ročník SŠ (vyšší gymnázium)

Prosím stručně! (Václav Havel)

Kniha Václava Havla na sebe strhla vlnu pozornosti. Potrefené husy se ozvaly, nezasažené stále mlčí. LiStOVÁNÍ uvedlo Havlovu knihu k prezidentovým sedmdesátinám. Jedná se o literární koláž, ve které se střídají tři žánry: rozhovor s Karlem Hvízďalou, původní výňatky z instrukcí nejbližším spolupracovníkům na Hradě a deníkové zápisy z doby práce na tomto textu. Studenti mají možnost nasát atmosféru devadesátých let. A poměrně statické LiStOVÁNÍ je rozhodně nenechá chladnými.

účinkují: Lukáš Hejlík a Alan Novotný
vydalo nakladatelství Gallery



Varianty LiStOVÁní pro školy

VARIANTA Č. 2

MŠ a 1. až 3. třída

Komisař Vrčapka a prokletí zubu moudrosti (Petr Morkes)

V napínavém detektivním příběhu Komisař Vrčapka rozplétá nitky zločinu v samém srdci zoologické zahrady. Je záhadné zmizení slo-na Marlona nešťastná náhoda, nebo zlý úmysl? A jak je do všeho zapleten tajemný zub moudrosti? Mějte na paměti, že komisař Vrčapka tentokrát pro dobro a spravedlnost nasazuje vlastní kožich. Naštěstí není věhlasný detektiv na stopě rafinovaného padoucha sám, v patách má nezvanou společnici. A je to vážně kočka! LiStOVÁní plné nečekaných zvrátů a podivných okolností, navíc s kresbami těchto komixových hrdinů Petra Morkese, pobaví nejmenší diváky.

účinkuje: Pavel Oubram a Věra Hollá

vydalo nakladatelství Mladá fronta



1. až 4. třída

Myši patří do nebe ale jenom na skok (Iva Procházková)

Velké přátelství myšky Šupito a lišáka Bělobřicha je dramaticky přerušeno, ale oba přátelé se znovu setkají v přívětivé zemi na hranici mezi životem a smrtí, kde prožívají podivuhodná dobrodružství. Známa česká autorka písicí pro děti a mládež, Iva Procházková, se pokusila svým barvitým vyprávěním z přírody setřást bázeň ze smrti, která děti mnohdy obestírá, a naznačit, že nějaký svět existuje dál.

účinkují: Věra Hollá a Pavel Oubram

vydalo nakladatelství Albatros



1. až 5. třída

O Princi Čekankovi (Patrik Ouředník)

Princ Čekanka a jeho věrný oř Zagroškudla se vydávají na cestu za princeznou. Potkají spoustu neobyčejných bytostí - loupežníky, kteří vyloupí cukrárnu, kapra vyprávějícího vtipy, pána, který píchá kolemjdoucí deštníkem a některá další. Nepředvídatelný příběh v LiStOVÁní, které také konečně představuje nějakého prince, ale ne úplně obyčejného, protože ho stvořil kouzelník se slovy, Patrik Ouředník. Princ Čekanka!

účinkují: Věra Hollá a Pavel Oubram

vydalo nakladatelství Dybbuk

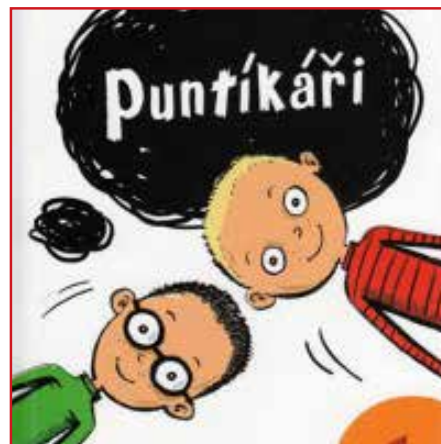


3. až 6. třída

Pachatelé dobrých skutků (Miloš Kratochvíl)

Michal Souček a Filip Fialka, pachatelé dobrých skutků, spolu zůstali jako nerozluční kamarádi! Jako Puntíkáři, Dučaři, Kouzláci, Bouráci i Klofáci zachraňovali spolužáky, psy, rodiče, skauty, školy i kouzelníky. Nezlomily je poznámky učitelky, podezřívavost ředitele, akce psychiatrické doktorky tety Marcely, maléry i úrazy. Ale je před nimi zkouška nejtěžší - láska ke stejné spolužačce. Teď se teprve ukáže, jestli jsou Piskoř s Fildou kamarády na život a na smrt!

účinkují: Pavel Oubram, Věra Hollá
vydalo nakladatelství Mladá fronta



4. až 6. třída

Tobiáš Lolness II (Timothée de Fombelle)

Tobiášův lid žije ve stromě a nejvyšší jedinci neměří víc než dva milimetry... Proti malému Tobiášovi a jeho rodině však stojí celý jeho národ, a tak musí hlavní hrdina prchat. Když si přečtete Tobiáše Lolnesse už se vždy budete dívat na stromy jinýma očima. Úspěšná kniha spisovatele Timothee de Fombella s ilustracemi Françoise Place získala nejvýznamnější cenu v oblasti literatury pro děti, cenu H. CH. Andersena. Naprosto strhující příběh, který dětem připodobní vynalézavou formou nehezku podobu dnešního světa.

účinkují: Věra Hollá a Pavel Oubram
vydalo nakladatelství Baobab



5. až 9. třída

Straka v říši entropie

Držitelka ceny Magnesia Litera, Markéta Baňková, napsala bajky. Pro dospělé i děti. Zvířata v nich luští záhady existence a fungování světa. Zjistíme, proč se hroch udrží na vodní hladině i proč někteří samci nepohrdnou samičkou z igelitu. Jak lišky prochází krizí středního věku a kdo všechno chce být ideálem krásy. Tahle knížka napraví žákům názor na fyziku. Uvidí, že může být hravá, originální, v pohodě. Dokonce sranda.

účinkuje: Věra Hollá a Pavel Oubram
vydalo nakladatelství: Petr Prchal



6. až 9. třída

Soví zpěv (Iva Procházková)

Brémy 2046. Déšť. Vytrvalý, intenzivní, bez konce. Přesto život plyne dál, podle obvyklých pravidel vyspělé civilizace, s jistotou technické dokonalosti. Přívaly kalných vod však protrhnou „absolutně bezpečnou“ Novou hráz. Sedmnáctiletý Armin, jeho devítiletá sestřička Géza a Rebeka, dívka plná otazníků, spolu prožívají tváří v tvář katastrofě vzrušující drama, při němž místo technických zázraků rozhodnou lidské city a činy. Iva Procházková vystihuje pocity teenagerů v ohrožení. účinkují: Věra Hollá, Lenka Janíková a Pavel Oubram
vydalo nakladatelství Albatros



6. až 9. třída, SŠ (nižší i vyšší gymnázium)

Smrtislav Hezoun (Derek Landy)

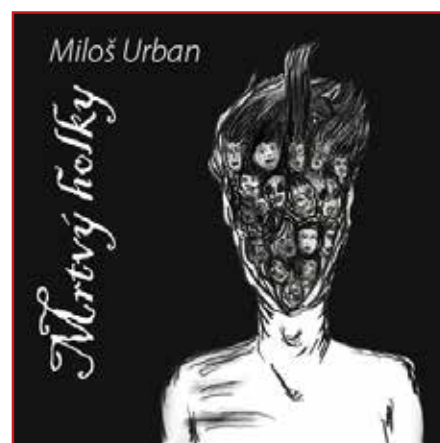
Napínavý dobrodružný příběh plný úžasných magických bitev, neuvěřitelně propletených shod okolností, skvělých oblečků, příšer, tajných dveří, opravdu netradičních jmen, úniků jen o vlásek, zločinných spiknutí a hrdinských, podivných i opravdu, opravdu ohavných skutků. Dobrodružství dvanáctileté Štěpánky a detektiva Smrtislava Hezouna slibuje řádnou parodii na téma fantasy a tedy opět i další peprný díl nekonečného seriálu scénických čtení, LiStOVáNí, které bude mladá generace prostě „žrát“.
účinkují: Věra Hollá, Lenka Janíková, Lukáš Hejlík a Pavel Oubram
vydalo nakladatelství Argo



Střední školy a vyšší gymnázium

Mrtvý holky (Miloš Urban)

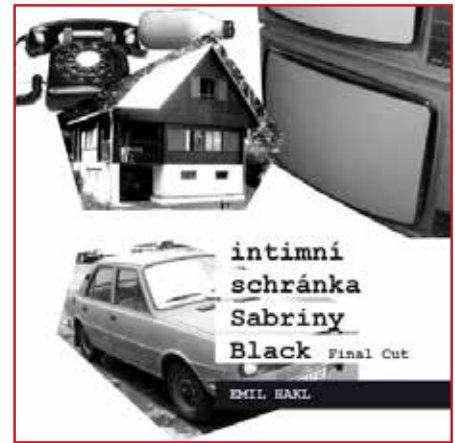
Povídky Miloše Urbana, který právem spadá do učebních osnov moderní literatury, jsou provokativní, originální, tajemné, až thrillerové. Není diskuse, že by středoškoláky nezaujaly a nezmotivovaly je k dalším Urbanovým knihám. Těchto deset divných povídek z let 2002 až 2006 vznikly spontánně a putovaly do šuplíku, jiné byly napsány na zakázku, část byla otištěna v domácích i zahraničních časopisech či povídkových výběrech. Mrtvé nejsou, v LiStOVáNí žijou a docela ožehavě.
účinkují: Věra Hollá a Pavel Oubram
vydalo nakladatelství Argo



Intimní schránka Sabriny Black (Emil Hakl)

Skvělý román Emila Hakla se odehrává v polovině 90. let, v době, kdy v Čechách obyčejní lidé zkoušeli rozjízďet podnikání. Původně vyšel v roce 2002. V té době vzniklo ze stejné knihy i první LiStOVání. O osm let později „Sabrina“ vychází v přepracované, doplněné a zhuštěné podobě a LiStOVání se obloukem vrací k tomu, kde začalo. Historky, které Jan Beneš alias Emil Hakl (v osnovách moderní české prózy), tedy tento typický „Pražák“ zažil jsou nezapomenutelné.

účinkují: Pavel Oubram, Lukáš Hejlík a Věra Hollá
vydalo nakladatelství Argo



Stopařův průvodce Galaxií (Douglas Adams)

Nepostradatelná příručka každého středoškoláka má jasný podtitul, který musí maturant zvládat: Nepochybně panice! Tato první část „pětidílné stopařské trilogie“ této bravurní parodie na sci-fi je dnes již klasické dílo. Komplikovaný a originální příběh začíná zničením Země, která musí udělat místo nové galaktické dálnici. Hlavní hrdina příběhu, docela obyčejný, ale sympatický pozemšťan jménem Arthur Dent, má to štěstí, že s pomocí svého přítele Forda Prefecta, údajně nezaměstnaného herce, z nehož se vyklube mimozemšťan, stopne kosmickou loď, a tak se mu podaří uniknout z místa katastrofy.

účinkují: Lukáš Hejlík, Pavel Oubram a Věra Hollá
vydalo nakladatelství Argo



Varianty LiStOVáNí pro školy

VARIANTA Č. 3

MŠ a 1. třída

Komisař Vrčapka a prokletí zubu moudrosti (Petr Morkes)

V napínavém detektivním příběhu Komisař Vrčapka rozplétá nitky zločinu v samém srdci zoologické zahrady. Je záhadné zmizení slo-na Marlona nešťastná náhoda, nebo zlý úmysl? A jak je do všeho zapleten tajemný zub moudrosti? Mějte na paměti, že komisař Vrčapka tentokrát pro dobro a spravedlnost nasazuje vlastní kožich. Naštěstí není věhlasný detektiv na stopě rafinovaného padoucha sám, v patách má nezvanou společnici. A je to vážně kočka! LiStOVáNí plné nečekaných zvrátů a podivných okolností, navíc s kresbami těchto komixových hrdinů Petra Morkese, pobaví nejmenší diváky.

účinkuje: Pavel Oubram a Věra Hollá

vydalo nakladatelství Mladá fronta



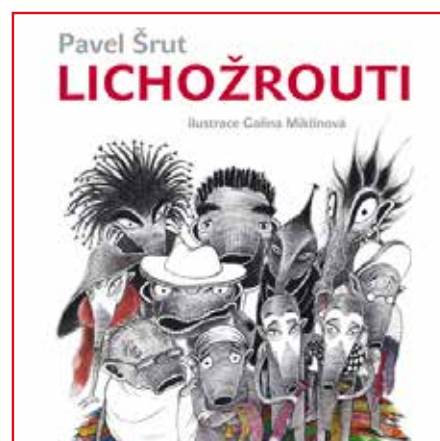
1. až 5. třída

Lichožrouti (Pavel Šrut a Galina Miklínová)

Je to nejobratnější lupič všech dob a dosud nikdy nebyl dopaden. Možná i vám se včera nebo právě v této chvíli ztratila ponožka. Kdo za to může? Lichožrout! Záhadný tvor, který žere ponožky a z párů dělá licháče. Jejich tajemný svět zrcadlí napínavý a vtipný příběh jedné lichožroutí rodinky, starého mládence pana Vavřince a malého nešiky lichožrouta Hihlíka. A přiznejme si - komu doma nechybí vždycky jedna ponožka?! Dětská kniha desetiletí potěší děti tak, že s i budou do smrti střežit své ponožky.

účinkují: Věra Hollá, Pavel Oubram, Tomáš Drápela

vydalo nakladatelství Paseka



5. až 9. třída

Spudveč! (Mark Haddon)

Co byste dělali, kdybyste zjistili, že se vaše na první pohled nudná a nenápadná dějepisárka v soukromí chová přinejmenším divně? Džimbo je obyčejný školák, který má už tak svých starostí dost: jeho táta nemá práci a k tomu příšerně vaří, maminka má naopak práce až moc a starší sestra je naprosto nemožná. Když ale spolu se svým vše- tečným kamarádem Charliem začne zkoumat, co mají záhadné škol- ní události znamenat, jdou všechny všední problémy stranou. Udá- losti ovšem nabere nečekaný směr a klučičí pátrání se brzy zvrhne v praštěné dobrodružství vpravdě celoplanetárního významu. Žáky



to potěší, a učitele se sklonem k nadsázce, snad také!
účinkují: Věra Hollá, Pavel Oubram, Tomáš Drápela
vydalo nakladatelství Argo

6. až 9. třída, SŠ (nižší i vyšší gymnázia)

Zimní bitva (Jean-Claude Mourlevat)

Když nezabiješ, budeš zabit? Dramatický příběh o útěku z otroctví, vině, lásce a přátelství. V jedné nejmenované totalitní zemi, která se blíží obrazu střední Evropy, vládne tyranská Falanga vedená zahořklým Van Vlyckem. Honicí psi zde chodí vzpřímeně a vězni jsou posíláni do krvavých gladiátorských zápasů. Je zima a my se s hrdiny knihy ocitáme v převýchovném ústavu. Milena a Bartolomeo, Helena a Miloš. Kniha a LiStOVÁní z ní Vám přináší fantastické dobrodružství, ve kterém vám budou mnohá místa povědomá. Studenti dramatickým způsobem pochopí, co je to být uvězněn v totalitním režimu i jak se mu vzepřít.

účinkují: Věra Hollá, Lenka Janíková, Tomáš Drápela, Pavel Oubram
vydalo nakladatelství Baobab



Střední školy a vyšší gymnázium

Bílej kůň, žlutej drak (Lan Pham Thi, spoluúčinkuje Jan Cempírek)

Jsem Češka. Narodila jsem se tady. A nejspíš tu i umřu, konstatuje devatenáctiletá autorka. Ale vzápětí dodává: Jsem Vietnamka. Pro všechny. Navždy. Příběh spisovatele Jana Cempírka, který českou literární scénu šokoval autentickou mystifikací je zasazený do města Písku a je vyprávěn mladou dívkou, krom popisů všednodenního života vietnamské komunity představuje i řadu sociálně kritických motivů, a především zůstává příběhem silným, ať je autorem kdokoliv. Čteme o rasismu a jeho propojení s místní politickou elitou, o korupci a ponižování ze strany městských úředníků. Závěrečné vyznění příběhu je bilancující, a přese všechno skličující. I ti z Čechů, kteří jim dříve pomáhali, se k nim obracejí zády. Možná se některé věci měly stát jinak. Román ze známé kauzy Vietnamky Lan Pham Thi, který napsal ve skutečnosti Jan Cempírek dá studentům okusit, jak dalece aktivní je naše xenofobie vůči cizincům.

účinkují: Věra Hollá, Pavel Oubram
vydalo nakladatelství Knižní klub



Varianty LiStOVání pro školy

VARIANTA Č. 4

MŠ a 1. až 4. třída ZŠ

Kouzelná baterka (Olga Černá)

Taky jste si vždycky přáli psa? Nebo ještě lépe koně? Nebo prostě nějaké jiné živé zvíře? A co kdyby vám někdo dal baterku, která oživuje světlem úplně obyčejné věci. Třeba odhozené plastové láhve, jehličí, boty, peřiny, bubliny z bublifuku? Přesně tuhle kouzelnou baterku jednou dostal Franta v parku od kouzelného dědečka. A přesně tuto Baterku Vám ukáže LiStOVání ve svém hravém představení, které podporuje u dětí fantazii a vztah k obyčejným věcem.

účinkují: Lenka Janíková, Jakub Zedníček (alt. Petra Bučková, Lukáš Hejlík)



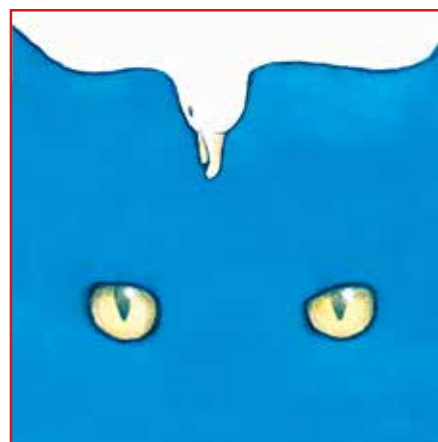
1. až 5. třída ZŠ

O rackovi a kočce, která ho naučila létat (Luis Sepúlveda)

Racek Kenga uvízl v moři v černé mazlavé ropě, z posledních sil doletěl do nejbližšího přístavu a přistane na balkoně, kde se právě sluní velký černý kocour Zorbas. Před zraky užaslého Zorbasa snese své poslední vejce... Kocour stojí nyní před těžkým úkolem, jak se postarat o vylihlé mládě a splnit slib, který dal racčí mámě, a to sice, že malého Racka naučí létat. Knížka je překrásně napsaným příběhem o tom, co všechno jsou rodiče schopni udělat pro své děti. Je také příběhem o toleranci, přátelství, odpovědnosti a síle lásky, která dokáže překlenout všechny rozdíly.

účinkují: Lenka Janíková, Jakub Zedníček (alt. Petra Bučková, Lukáš Hejlík)

vydalo nakladatelství: Rybka publishers

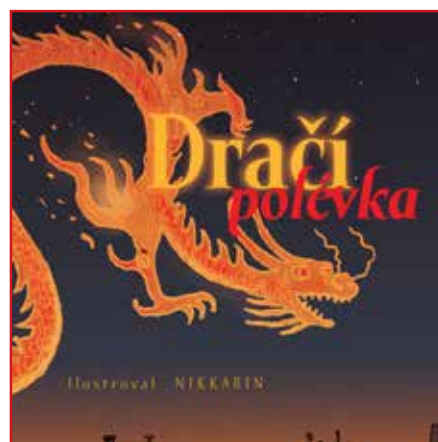


3. až 7. třída ZŠ

Dračí polévka (Alena Ježková)

Long má dva životy. Zatímco doma mluví vietnamsky a jí hůlkami, ve škole mluví česky, jí příborem a jmenuje se Láďa. Bydlí s mámou a dědou na pražském sídlišti. Neviditelným členem domácnosti je mistr Kung, dávný čínský filozof. Tátu zná Long jen z Dračí legendy, kterou mu máma odmalička vypráví. Chod rodiny je určen každodenními rituály, na jejichž pečlivé dodržování dohlíží děda. V den Longových dvanáctých narozenin se ale strhne smršť událostí. Z Hanoje přijede Cizinec, který o sobě tvrdí, že je Longův táta. Věci se zapletou a Long uteče z domova. Zbývá spousta otázek. Pomůže Longovi jeho ukrajinská kamarádka Světlana? Změní se něco, když se z černých vlasů stanou žluté? Je děda podvodník? A jak se vaří dračí polévka...? Příběh Aleny Ježkové, který je snad už součástí každé české školní třídy.

účinkují: Lenka Janíková, Jakub Zedníček (alt. Petra Bučková, Lukáš Hejlík)



7. ročník (nižší gymnázium) až SŠ

K. H. B 2011 (Karel Havlíček v kostce)

Karel Havlíček Borovský měl narozeniny. Slavil by 190let! Když zemřel, bylo mu 35let. Za svůj život toho stihnul nemálo. Jak jeho odkaz našim dějinám rezonuje dnes? Jak ho vnímá dnešní mládež v roce 2011, která se o něm učí v učebnicích? Umí si vůbec představit, jak nepostradatelné je to, co K. H. infoB. dokázal? Je něco podobného možné vůbec dnes? LiStOVÁní konečně vytahuje něco z české klasiky a to rovnou s velkým Ká. Karla Havlíčka porovnává s dnešní dobou, a slaví s ním, svou typicky hravou interaktivní formou, jeho 190tiny.

účinkují: Lenka Janíková, Jakub Zedníček (alt.Petra Bučková, Lukáš Hejlík)



1. až 4. ročník SŠ (a vyšší gymnázium)

Láska a tělo (Arnošt Lustig)

Ve zbrusu nové knize se Arnošt Lustig pokusil o konečné zúčtování s tématy, která poznamenávají celou jeho tvorbu – nepochopitelnost nacistické myšlenky na vyhlazení Židů na straně jedné a láska k životu a ke všemu tělesnému na straně druhé. Hlavní představitelé, mladí lidé plní tělesných tužeb Gabriela Lágusová a Josef Reinisch, prožívají v terezínském ghetu svou zakázanou lásku. Transport může přijít každým dnem, a tak útěchu nacházejí hrdinové knihy pouze jeden v druhém. Žijí naplno a vyslovují věci, které by nebýt tlaku okolností možná ze sebe nikdy nevypustili. Výsledkem je příběh plný milostných vyznání i esejistických podobenství o smyslu života. Projekt LiStOVÁní křtí tak zbrusu novou knihu Arnošta Lustiga.

účinkují: Lenka Janíková, Lukáš Hejlík, Jakub Zedníček



Připravujeme

MALÁ PRINCEZNA

(Ján Ulčianský)

1.–6. třída

ZAHRADA

(Jiří Trnka)

MŠ a 1.–5. třída

RONJA, DCERA LOUPEŽNÍKA

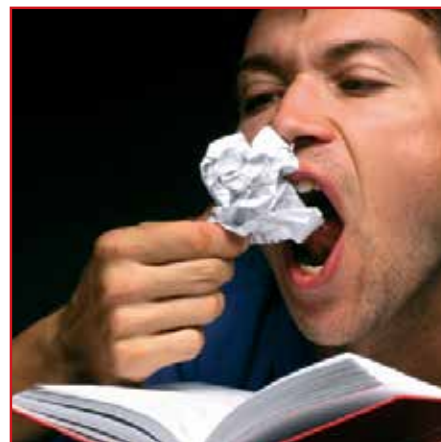
(Astrid Lindgrenová)

3.–7. třída

Herci-realizátoři projektu

Lukáš Hejlík

se narodil v roce 1980, je rodákem z Cítolib u Loun, kde studoval Obchodní akademii v Lounech. V roce 2002 absolvoval na Vyšší odborné škole herecké v Praze pod vedením Jana Hartla a Evy Hodinové, kde pracoval i s režiséry Helenou Glancovou či Otomarem Krejčou. Po roce angažmá v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích přesídlil v roce 2004 do jihomoravské metropole, kde se stal členem činohry Městského divadla Brno. Často hostoval i ve Slezském divadle v Opavě. Má za sebou více než dvacet zajímavých rolí, např. Ariel (Bouře), Treplev (Racek), Francek (Maryša), Laca (Její pastorkyňa), Emil (Slaměný klobouk), Mortimer (Marie Stuartovna), Isidoro (Poprask na laguně), Jožko (Pomoc), Lukáš (Kumšt), Brick (Kočka na rozpálené plechové střeše) či nově Pierre Brochant (Blbec k večeři). Na poli celovečerního filmu debutoval v roce 2007 v snímku Kryštofa Hanzlíka Crash Road. Objevil se i v pokračování seriálu Dobrá čtvrť. Na TV Prima se pravidelně objevoval jako prezident společnosti KM Styl Tomáš Meduna v seriálu Ošklivka Katka. Zahrál si i v připravovaných seriálech České televize, Znamení koně a Okno do hřbitova. Pro HBO současně natáčí ojedinělý seriálový projekt s názvem Terapie. Na TV Prima také moderoval v nedělním hlavním vysílacím čase pořad Víť, cos dělal v pátek. Často moderuje i velké společenské nebo kulturní akce, ale i tiskové konference, módní přehlídky, veletrhy, firemní akce. Je autorem kultovního projektu scénických čtení LiStOVáNí. Žije na usedlosti v Říčkách u 9ti křížů (okres Brno-venkov), má čtyřletou dceru Klárku. Odkazy: www.hejlik.cz /www.listovani.cz



Pavel Oubram

se narodil v Praze, kde vystudoval Vyšší odbornou školu hereckou v Michli. Tam se seznámil se spolužáky Lukášem Hejlíkem a Věrou Hollou, se kterými po dokončení studia v pedagogické režii Jana Hartla, Evy Hodinové a Heleny Glancové dostal angažmá v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích, kde v současnosti žije a působí v tamní činohře.



Věra Hollá

pochází z jižní Moravy, odkud odešla studovat do Prahy na Vyšší odbornou školu hereckou v Michli. Tam se seznámila se spolužáky Pavlem Oubramem a Lukášem Hejlíkem, se kterými po dokončení studia v pedagogické režii Jana Hartla, Evy Hodinové a Heleny Glancové dostala angažmá v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích, kde v současné době žije a působí v tamní činohře.



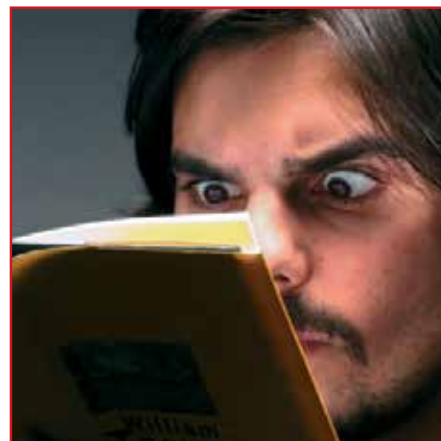
Lenka Janíková

se narodila 23.4.1979. Po studiu na JAMU (obor muzikálové herectví) se podílela na těchto inscenacích: My Fair Lady (ze Zelňáku), Libuša, West Story, Cabaret, Máj - v Městském divadle Brno, Sny svatojanských nocí, Ithaka - v Mahenově divadle, Dom, kde sa to robí dobre - Polárka. V LiStOVáNí účinkuje v představení Axe Africa.



Alan Novotný

narozen o dvě stě let později než Jean-Jacques Rousseau, od roku 2001 angažmá v Městském divadle Brno. Rád vzpomínal, vzpomíná a bude vzpomínat na tyto své role: Evžen Oněgin (Konzervatoř), Janek (Babička slaví 99. narozeniny), Glov ml. (Hráči), Astolfo (Život je sen - CED), Ramon (Marná lásky snaha - MS ND), Adolf Hitler (Podnebí - Divadlo KOULE). Je součástí tria Blbstein a také vášnivý stahovač nití. Otec syna Nikolase.



Tomáš Drápela

je současně jedním z pilířů budějovické činohry Jihočeského divadla, kde krom jiných hlavních rolí nyní připravuje na otáčivém hledišti v Českém Krumlově roli Truffaldina v Goldonih komedii Sluha dvou pánů v režii Jiřího Menzela. Absolvoval brněnskou Janáčkovu akademii muzických umění a do Českých Budějovic přešel do angažmá z Národního divadla moravsko-slezského v Ostravě. Jako pravidelný divák se nakonec i on objevil v repertoáru LiStOVáNí, můžete ho vidět v Hodinovém strojků a připravuje s námi další díly.

