



ĎASK A VÝSTAVA EUROPA JAGELLONICA

ĎALERIE STŘEDOČESKÉHO KRAJE [ĎASK] jako příspěvková organizace Středočeského kraje je zaměřena na výtvarné umění 20. a 21. století. Sídlo GASK se nachází v Kutné Hoře v rozsáhlém objektu bývalé Jezuitské koleje v sousedství chrámu sv. Barbory. Instituce nadále disponuje i prostorem v rekonstruovaných budovách v Husově ulici na Starém Městě pražském. GASK se tak stala druhou největší galerií v ČR.

Smyslem GASKu je umožnit divákům setkání a komunikaci v živém, atraktivním a kultivovaném prostředí v nově zrekonstruovaných prostorách. GASK je polyfunkční kulturní areál a pro jeho provoz je proto nezbytná rozvětvená síť doprovodných akcí, které Galerie pořádá v průběhu celého roku - koncerty, filmové projekce, performance, odborná sympozia, přednášky apod. Cílem GASKu je oslovit co nejširší publikum.

VÝZNAMNOU CÍLOVOU SKUPINOU JE Tedy MLÁDEŽ – STŘEDOŠKOLSKÁ A VYSOKOŠKOLSKÁ. PRO DĚTI PŘEDŠKOLNÍHO VĚKU JSOU PŘIPRAVENY ZAJÍMAVÉ PROGRAMY V RÁMCI LEKTORSKÉHO CENTRA ĎASK.

LEKTORSKÉ CENTRUM MÁ UCELENOU KONCEPCI, KTERÁ NAVAZUJE NA PROSTOROVOU A PROGRAMOVOU NABÍDKU GALERIE. CELOU SVOU ČINNOSTÍ LG ĎASK PODNĚCUJE CO NEJŠIRŠÍ VEŘEJNOST, OD PŘEDŠKOLNÍCH DĚTÍ AŽ PO SENIORSKÝ VĚK, ABY VÝTVARNÉ UMĚNÍ VNÍMALA JAKO PŘIROZENOU SOUČÁST SVÉHO ŽIVOTA. CÍLENÝMI PROGRAMY CHCE LG CO NEJJASNĚJI, NEJPŘEHLEDNĚJI A MAXIMÁLNĚ OTEVŘENĚ PODÁVAT INFORMACE VŠEM ZÁJEMCŮM A NAVÁZAT SPOLUPRÁCI V DLOUHODOBĚJŠÍM KONTEXTU.

VÝSTAVNÍ PROJEKT EUROPA JAGELLONICA - od května letošního roku do června roku 2013 budou ve třech středoevropských městech (Kutná Hora, Varšava, Postupim) uspořádány výstavy s jednotným názvem Europa Jagellonica (umění a kultura ve střední Evropě za vlády Jagellonců 1386/1572). Jedná se o společný projekt čtyř muzeí umění z České republiky, Polska a Německa a společenskovědního vědecko-výzkumného institutu při univerzitě v Lipsku, který převzal roli hlavního koordinátora.

Výstava v Kutné Hoře v prostorách bývalé Jezuitské koleje by měla od května do září 2012 představit na 200 mimořádných uměleckých děl středoevropské proveniencí přelomu pozdního středověku a raného novověku. Kurátorem výstavy je světově uznávaný odborník Jiří Fajt.

Projekt i jeho partneři budou prezentováni prostřednictvím mediálních partnerů. Tváří a hlasem výstavy bude Marek Eben. Záštitu nad českou výstavou převzal ministr zahraničních věcí Karel Schwarzenberg. Tento projekt je podporován i ministerstvem kultury a Středočeským krajem.

LEKTORSKÉ CENTRUM ĎASK PRO TUTO MIMOŘÁDNOU PŘÍLEŽITOST PŘIPRAVILO DOPROVODNÝ PROGRAM.